



HONORS

## Harald Nilsson erhält die Ehrendoktorwürde der Historisch-Philosophischen Fakultät der Universität Uppsala

Ebenso wie eine amerikanische Professorin für Gender-Studies wird Harald Nilsson am 22. Januar 2010 die Ehrendoktorwürde der Historisch-Philosophischen Fakultät der Universität Uppsala verliehen bekommen. Damit werden seine Verdienste um das Uppsalaer Münzkabinett gewürdigt. Dessen Sammlung hat Harald Nilsson in Form einer Internet-Datenbank unter [www.myntkabinettet.uu.se](http://www.myntkabinettet.uu.se) verfügbar zu machen begonnen. Außerdem geht die neue Ausstellung des Münzkabinetts auf ihn zurück, ebenso wie die Begründung der *Studia Numismatica Upsaliensia*, in denen seit 2006 – und damit in kürzester Frist – bereits fünf Bände erschienen sind.

Harald Nilsson wurde 1942 in Jönköping geboren und hat nach dem Abitur an Högre Allmänna Läroverket in Kalmar an der Universität Uppsala klassische Altertumskunde studiert. Nach dem Studium in Uppsala war er von 1976 bis 2004 am Königlichen Münzkabinett in Stockholm angestellt, wo er als Oberkustos unter anderem für antiken Münzen und die Sicherheitstechnik zuständig zeichnete. Seine umfangreichen Kenntnisse hat er maßgeblich bei der Gestaltung des neuen Museumsgebäu-

des eingebracht, das 1997 in der Stockholmer Altstadt direkt gegenüber des Königlichen Schlosses eröffnet wurde.

Seit 1992 betreute Harald Nilsson zudem das Münzkabinett der Universität Uppsala; eine Tätigkeit, der er sich allerdings zunächst nur einen Tag pro Woche widmen konnte. Nach seinem Ausscheiden aus dem Dienst am Königlichen Münzkabinett im Jahr 2004 stand er der Sammlung in Uppsala dann bis 2008 auf einer Vollzeitstelle vor. Seither befindet er sich im (Un-)Ruhestand und unterstützt weiterhin tatkräftig die numismatische Tätigkeit in Uppsala.

Über die Grenzen Schwedens hinaus ist Harald Nilsson vor allem als internationaler Koordinator der Sylloge Nummorum Graecorum bekannt. Diese Aufgabe hat er von 1997 bis 2009 wahrgenommen. Nicht zuletzt im deutschsprachigen Raum hat Harald Nilsson zahlreiche Freunde und Bekannte – unter anderem aufgrund zahlreicher Vorträge in perfektem Deutsch und durch seine Unterstützung bei der Katalogisierung und Publikation der wikingerzeitlichen deutschen Münzen in den schwedischen Sammlungen.

*Mikael Alm und Hendrik Mäkelä*

OBITUARIES

## Michael Hendy

(1942-2008)<sup>1</sup>



Michael Hendy suddenly and prematurely departed on May 13, 2008 at his home in Walmer, Deal (Kent). As is often the case with numismatists, an early passion for collecting developed in him keen powers of observation. As an undergraduate at Queen's College, Oxford (1961-1964), he once visited Cambridge to look at Byzantine coins in the Fitzwilliam Museum, and expressed such an unusual interest in those minted by the Comnenian and Palaeologan emperors that Philip Grierson (1910–1995) kept in touch with him, recommended him for a junior fellowship at Dumbarton Oaks (1965–67), following the seven months (1964/65) he had spent as a British Council Graduate Exchange Scholar at the University of Sofia, devoting himself to study of Comnenian and later Byzantine coin hoards in the Bulgarian capital and in various provincial museums. During his two years at Dumbarton Oaks, not only did he classify and label the institution's holdings in this area, «the mare's nest that the twelfth and thirteenth centuries then formed,» but above all wrote and completed the large volume, *Coinage and Money in the Byzantine Empire, 1081-1261*, published by Dumbarton Oaks in 1969 when he was only 27. This revolutionary study<sup>2</sup> brought order to the previously misunderstood coinage of this period. Where the then classical reference work, Warwick Wroth's *Catalogue of the Imperial Byzantine Coins in the British Museum* (London, 1908), described a chaotic series of debased coins of varying intrinsic value, Michael Hendy identified a decisive monetary reform that replaced the debased issues of the late eleventh century with a new system of denominations at the top of which an almost pure gold coin, the nomisma hyperpyron, restored the prestige of the bezant, thus ending the monetary crisis of the late eleventh century. He was also able to solve the mystery of the elusive coinage of the Latin Empire of Constantinople (1204-1261): it was well known that the Crusaders had torn down several monumental statues of the capital, melted them down and struck into «stater» and